



FÁBRICA DE PINTURAS, ESMALTES,
LACAS Y BARNICES
Ctra. Nacional. 301 – km. 212,800
Telf: 0034 967 44 07 12 / 967 44 00 16
Fax: 0034 967 44 28 19
E-mail: macy@pinturas-macy.com
Web: www.pinturas-macy.com
02630 LA RODA (AB) ESPAÑA

FICHA TÉCNICA

ANTICO BIZANCIO

DESCRIPCIÓN:

Revestimiento al agua, formulado a partir de materias seleccionadas que interfieren en la reflexión de la luz generando claros oscuros en la superficie aplicada recordando el terciopelo.

USO RECOMENDADO:

Se puede aplicar sobre cualquier tipo de sustrato de albañilería interior, nuevos o ya pintados, tales como hormigón, yeso, cemento, fibrocemento, escayola, etc. debidamente y previamente preparados con nuestro FONDO BIZANCIO.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Producto al agua.
Olor agradable.
Transpirable.
Resistencia a la proliferación de mohos.
Fácil aplicación.
Una vez seco se puede retocar sin problemas de marcas.
Lavable.
Clasificada grupo I) según Directiva 2004/42/CE

DATOS TÉCNICOS:

Aspecto: liso y sedoso al tacto, de efecto metalizado con contrastes de diferente tonalidad y brillo.
Color: 2 bases, *ORO* y *PLATA*, preparadas para sistema tintométrico, (colores carta ANTICO BIZANCIO)
Peso específico: $1.300 \pm 0.10\text{Kg / l}$ (norma ISO 1675)
COV: 10 g/l (máximo 200g/l)

APLICACIÓN:

Método:	Llana de acero inoxidable.
Dilución:	Producto listo al uso.
Limpieza:	Agua.
Secado al tacto:	30-60 min, según tipo de soporte (20 °C, 65% humedad)
Rendimiento:	5-8 m ² /litro (a dos capas)
Intervalo de repintado:	8 - 10 horas (20°C, 65% humedad relativa)
Secado total:	28 días (20°C, 65% humedad relativa)
Número de capas:	2 capas
Condiciones:	Máximo 85% de humedad relativa. Temperatura ambiental de aplicación: 5 - 35°C. No aplicar sobre una soporte a una temperatura inferior a 5°C. No aplicar sobre soportes húmedos. Evitar humedades elevadas y corrientes de aire.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES Y ESQUEMA RECOMENDADO:

El soporte debe estar completamente seco y libre de humedad. Eliminar eflorescencias, sales solubles, polvo, grasa y otros contaminantes mediante procedimientos mecánicos o manuales. Nivelar irregularidades y desperfectos con masilla de reparación.
En las superficies brillantes habrá que lijar para abrir el poro y facilitar la buena adherencia al sustrato.



FÁBRICA DE PINTURAS, ESMALTES,
LACAS Y BARNICES
Ctra. Nacional. 301 – km. 212,800
Telf: 0034 967 44 07 12 / 967 44 00 16
Fax: 0034 967 44 28 19
E-mail: macy@pinturas-macy.com
Web: www.pinturas-macy.com
02630 LA RODA (AB) ESPAÑA

En paredes que hayan padecido humedad, con el foco de procedencia cortado, puede acelerarse su pintado dando una primera mano con nuestra pintura antihumedad HUMIPLAST MACY. Superficies en mal estado, con desconchados o partes sueltas, se procederá a limpiar estos y se dará una primera mano de BARNIZ ANCLAJE para fijar el sustrato.

Superficies nuevas deben limpiarse e imprimarse adecuadamente:

- *Cemento y hormigón*: directamente o bien diluyendo el FONDO BIZANCIO un 20-25% la primera capa; es recomendable para prevenir posibles problemas de salinidad en la superficie, dar una primera capa de SELLADOR ANTIHUMEDAD-ANTISALES antes de proceder a pintar normalmente.
- *Yeso*: directamente o bien diluyendo el FONDO BIZANCIO un 20-25% la primera capa; para lograr un mejor anclaje, aplicar IMPRIMACIÓN SELLADORA AL AGUA.
- *Yeso pulverulento o "muerto"*: es necesario dar una primera capa de BARNIZ ANCLAJE.

Respetar el ciclo de aplicación descrito a continuación, aplicando:

1. Después de teñir el *FONDO BIZANCIO* conforme al color elegido, diluirlo con un 10-15% de agua y aplicarlo con un rodillo pelo corto. Dejar secar 6 horas.
2. Después de teñir el *ANTICO BIZANCIO* conforme al color elegido, homogeneizar perfectamente el mismo y aplicar el producto, a trazos alternados, ayudándose de una paletina de pelo largo y rellenando espacios de 1 m² aprox. Producto listo al uso, no necesita dilución. Con una llana de acero inoxidable de puntas redondeadas ir uniformizando la superficie aplicada y creando los efectos deseados. Seguir trabajando a continuación sobre el m² sucesivo con el procedimiento anteriormente descrito. Es muy importante mantener la llana siempre muy limpia y húmeda. A la hora de realizar los empalmes, se podría vaporizar agua para facilitar el trabajo y uniformizar la aplicación, simplemente humedeciendo sin que llegue a saturarse la superficies.

OBSERVACIONES:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase antes de su uso mediante agitación mecánica o manual.

El tiempo de secado dependerá de las condiciones ambientales durante la aplicación y secado. Dejar pasar un mínimo de 28 días desde la aplicación del producto, antes de lavar las superficies pintadas, frotar con una esponja suavemente la zona a limpiar, no emplear productos de limpieza agresivos.

Almacenar en lugares frescos y secos. Evitar la exposición de los envases a temperaturas cercanas a 0º C o su exposición directa al sol.

SEGURIDAD:

Producto al agua, no requiere ninguna precaución especial para su manipulación, es fundamental la lectura de la etiqueta del envase, se recomienda seguir las exigencias de la legislación nacional o local en seguridad en el trabajo, higiene y medio ambiente. En general, evite el contacto con los ojos y la piel, utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Utilizar solamente en lugares bien ventilados. Mantener fuera del alcance de los niños. Para más información consultar la ficha de seguridad.

La información de esta Ficha Técnica está basada en nuestros propios conocimientos actuales y en las leyes vigentes de la UE y nacionales. El producto no debe utilizarse para fines distintos a los que se especifican. Es siempre responsabilidad del usuario tomar las medidas necesarias con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones vigentes. La información contenida en esta Ficha no hay que considerarla como una garantía de sus propiedades. Ésta versión anula las anteriores.